

# CLUBE

# Z 80

/83

N.º 8





CLUB



Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly a footer or page number.



## AOS INTERESSADOS NA LANGUAGEY MAQUINA

---

Periodicamente chegam-nos pedidos de informacoes sobre o manero de Linguagem Macuina, especialmente provenientes de utilizadores de maquinas da SINCLAIR.

Em portugal sempre se escreveu muito pouco sobre temas tecnicos. Nem sempre existe a coracem (e porque nao a incenuidade) de publicar textos sobre campos de accao em que os nacionais nao possuem tradicao de dominar.

Pessoalmente, conhecemos uma excecao - trata-se do eng. Moura Relvas - autor da "Introducao a Electronica Digital" e recentemente publicou "Introducao aos Microcomputadores".

Tivemos agora a excelente surpresa de ver as provas de editamento (para a nova edicao) do livro "Introducao aos Microcomputadores" e que inclui cerca de uma centena de paginas dedicadas ao manero do codigo macuina do Z-80, com aplicacao no ZX 81 (directamente) e com algumas alteracoes podera eventualmente ser aplicado tambem ao Spectrum.

Trata-se de uma excelente visao de todo o funcionamento do microcomputador, visto no sentido geral (maquinas de 8 bits) e com uma discussao do tipo passo a passo, no sentido de compreender como funcionam os registos internos do microprocessador e como se pode estruturar um programa em linguagem macuina.

Nao queremos criar ilusoes demasiado optimistas, no sentido de afirmar : - Lido o livro do Moura Relvas, toda a gente programa em linguagem macuina! ..... Programar em linguagem macuina exige uma compreensao razoavel do funcionamento interno do microprocessador. Exige ainda muita disciplina e metodo de trabalho e uma boa dose de paciencia.

O que queremos deixar assinalado nestas linhas e a alegria de ver um texto claro, escrito por um homem que tem dedicacao a actividade de ensinar e cultivar conhecimentos. Uma boa parte da sua vida, e que nos temos a possibilidade de dissipar uma boa parte das duvidas (em relacao ao codigo macuina do Z-80). Quando for lida a nova edicao da "INTRODUCAO AOS MICROCOMPUTADORES" que sera lancada estes dias nas livrarias.



\*\*\*\*\*  
 INTRODUCAO A  
 LINGUAGEM  
 MAQUINA  
 \*\*\*\*\*

Z  
X  
-  
8  
1

=====

FERNANDO D'ALMEIDA PRECES

=====

Contin. do número anterior

Continuemos entao...

RUN 1000

Comentarios ao Programa 1

a) A lentidao da execucao  
 Verifica-se que o programa  
 cumpre o especificado mas que em  
 contrapartida e muito lento na  
 sua execucao (cerca de 20  
 segundos)

b) A estranha configuracao do  
 Basic (rotina 1000).

Muitos tecnicos de programacao  
 chamam a este tipo de Basic um  
 "Basic de aproximacao", ou ainda  
 "pseudo-Basic", pois na  
 realidade existe ja nesta rotina  
 uma certa afinidade por  
 aproximacao ao Assembler Z80  
 (conjunto de mnemonicas dadas  
 pelo fabricante da  
 maquina)-pag.187 do livro ZX.  
 claro que isto foi intencional  
 e, na minha opiniao, considero  
 esta aproximacao uma etapa muito  
 importante para todos os  
 iniciados no codigo maquina.  
 (Todas as rotinas dum programa  
 que se queiram passar a codigo  
 maquina devem, em primeiro  
 lugar, ser transformadas em  
 "Pseudo Basic").

c) Interpretacao da rotina,  
 linha a linha

1000 - coloca HL na localizacao  
 da memoria aonde se encontra o  
 primeiro caractere da mensagem.

1015 - coloca em A o conteudo  
 dessa localizacao

1020 - compara o conteudo de A  
 com o caractere \*\* (codigo 216).

1025 - se o resultado dessa  
 comparacao for zero, salta para  
 a linha 1050

1030 - manda imprimir o  
 caractere contido em A

1035 - incrementa HL para  
 apontar a localizacao seguinte  
 na memoria

1040 - repeticao do ciclo.

SEGUNDA ETAPA - Elaboracao duma  
 rotina em codigo maquina que  
 substitua esta rotina Basic

cod.dec. cod.hex. mnemonicas

|     |    |            |
|-----|----|------------|
| 35  | 21 | LD HL, +NN |
| 148 | 94 | }          |
| 64  | 40 |            |

(comentarios: aponta o regis-  
 to par HL para a primeira  
 localizacao)

|     |    |           |
|-----|----|-----------|
| 126 | 7E | LDA, (HL) |
|-----|----|-----------|

(com: coloca em A o conteudo  
 de 16532)

|     |    |       |
|-----|----|-------|
| 254 | FE | CP, N |
| 216 | D8 | **    |

(com: compara o registo A com  
 este caractere)

|     |    |       |
|-----|----|-------|
| 200 | C8 | RET Z |
|-----|----|-------|

(com: retorno ao Basic, se  
 der zero)

|     |    |       |
|-----|----|-------|
| 215 | D7 | R5 16 |
|-----|----|-------|

(com: salto para a ROM (ro-  
 tina, escreva um caractere)

|    |    |        |
|----|----|--------|
| 35 | 23 | INC HL |
|----|----|--------|

(com: aponta HL para a locali-  
 zacao seguinte)

|     |    |        |
|-----|----|--------|
| 195 | C3 | JP, NN |
| 133 | 85 | }      |
| 64  | 40 |        |

(com: salto incondicional pa-  
 ra esta localizacao)

256 - Fim da codi-  
 ficacao

TERCEIRA ETAPA - Introducao do  
 codigo maquina na REM 1

ESCREVA:

1 REM XXXXXXXXXXXX (12  
 Caracteres)  
 120 PRINT, "3- CODIGO MAQUINA"  
 9700 LET X=16514  
 9705 PRINT, "INTRODUZA O CODIGO  
 EM DECIMAL"

9710 INPUT I  
 9715 IF I > 255 THEN RETURN  
 9720 POKE X, I  
 9730 PRINT AT 10, 2; X, I  
 9740 SCROLL  
 9750 LET X=X+1  
 9760 GOTO 9710



Depois de escrever este programa monitor que fara a introducao na REM 1, da rotina maquina, seleccione a rotina 3 e de entrada a sua codificacao.

QUARTA ETAPA - Introducao duma linha Basic que comande a rotina maquina.

Escreva:  
500 RAND USR 16514  
510 STOP

Grave primeiro o programa e depois  
GOTO 500...

Comentarios ao Programa 2

a) o programa cumpre o especificado

b) a execucao passou de 20 segundos para cerca de 1 segundo.

Outra vantagem:

A rotina em Basic ocupa 125 bytes da memoria.

A rotina maquina ocupa apenas 17 bytes.

Na continuacao do Programa 2, podemos ainda efectuar mais uma experiencia, que se destina no fundamental a poupar espaco na RAM, quando da armazenagem de dados, mensagens ou tabelas que mais tarde queiramos reproduzir no ecran.

A rotina apresentada anteriormente em "pseudo-Basic" trabalha com linhas de 32 caracteres que, multiplicados pelas 22 linhas do ecran, representam 704 localizacoes cativas na RAM o que, para a maior parte dos casos, se torna num desperdicio de ocupacao da memoria.

Assim, no exemplo seguinte pretende-se utilizar a memoria, apenas para conter a informacao indispensavel, omitindo os espacos em branco em redor da mensagem.

Vejamos entao a apresentacao duma tabela da pontuacao dum determinado jogo, tendo em conta essa limitacao.

Chame a Rotina 2 e escreva:

JOGO+(ATAQUE+EM+TERRA)\*PONTUACAO\*  
ASTEROIDES+...+10+PONTOS\*PEQ.+NA  
VES+...+20+PONTOS\*GRAN.NAVES+...  
+50+PONTOS\*DEPOSITOS++...+100PON  
TOS\*\*

Note que:

a) o simbolo (+) corresponde a um espaco em branco

b) o simbolo (\*) e o caractere 23

c) o simbolo (\*\*) e o caractere 216

Em seguida vamos alterar a Rotina em pseudo-Basic (linhas 1000 a 1055), substituindo o conteudo de algumas linhas e introduzindo outras.

Escreva:

```
1016 LET CP1=A-23
1017 IF NOT CP1 THEN GOTO 1045
1020 LET CP2=A-216
1025 IF NOT CP2 THEN GOTO 1070
1045 LET HL=HL+1
1050 LET A=118
1055 PRINT
1060 PRINT
1065 GOTO 1015
1070 STOP
```

Teste a actuacao desta rotina fazendo GOTO 1000 e se tudo estiver certo deve obter no ecran a tabela dos pontos como se exemplifica.

JOGO (ATAQUE EM TERRA)

Pontuacao

ASTEROIDES .... 10 PONTOS

PEQ.NAVES .... 20 PONTOS

GRAN.NAVES .... 50 PONTOS

DEPOSITOS ... 100 PONTOS

Agora reserve 30 caracteres para o codigo maquina escrevendo:

```
1 REM 1234567890 1234567890
1234567890
```

PROGRAMA EM CODIGO MAQUINA E COMENTARIOS

| Loc.  | Cod. | dex | Mnemon.   | Pseudo-Basic |
|-------|------|-----|-----------|--------------|
| 16514 | 33   |     | LD HL,NN  | LET HL=      |
| 15    | 166  |     |           | 16550        |
| 16    | 64   |     | 16550     |              |
| 17    | 126  |     | LD A,(HL) | LET A=       |
|       |      |     |           | PEEK HL      |
| 18    | 254  |     | CP,N      | LET CP1=     |
| 19    | 23   |     | (*)       | A-23         |
| 20    | 40   |     | JZ,e      | IF NOT CP1   |
| 21    | 8    |     | 8         | THEN GOTO    |
| 22    | 254  |     | CP,N      | LET CP2=     |
| 23    | 216  |     | (**)      | A-216        |
| 24    | 40   |     | JZ,e      | IF NOT CP2   |
| 25    | 12   |     | 12        | THEN GOTO    |



| Loc.  | Cod. | dex. | Mnemon. | Pseudo-Basic                         |
|-------|------|------|---------|--------------------------------------|
| 16526 | 215  |      | RST 16  | -(ROM-ROTINA<br>ESCREVE<br>CARACT.)  |
| 27    | 35   |      | INC HL  | -LET HL=HL+1                         |
| 28    | 24   |      | JR,e    | } GOTO<br>(256-243)                  |
| 29    | 243  |      |         |                                      |
| 30    | 35   |      | INC HL  | LET HL=HL+1                          |
| 31    | 62   |      | LDA,N   | } LET A=118                          |
| 32    | 117  |      | 117     |                                      |
| 33    | 60   |      | INC A   |                                      |
| 34    | 215  |      | RST 16  | (ROM-ROTINA<br>ESCREVA<br>CARACTERE) |
| 35    | 215  |      | RST 16  | } GOTO<br>(256-235)                  |
| 36    | 24   |      | JR,e    |                                      |
| 37    | 235  |      |         |                                      |
| 38    | 201  |      | RET     | (RETORNO AO<br>BASIC)                |

Introduza estas instruções pelo código decimal, chamando a Rotina 3.  
Não se esqueça de gravar o programa antes de ... GOTO 500, pois pode haver erros e perder tudo quanto já fez.

#### Comentarios ao Programa 2a

- a) o programa cumpre o especificado
- b) o tempo de execução continua a ser de aproximadamente 1 segundo.
- c) a rotina em pseudo-Basic ocupa localizações de memória
- d) a mesma rotina em código máquina apenas ocupa 24.

Ate agora nos programas já elaborados utilizamos unicamente uma rotina da ROM, a rotina RST 16 (ESCREVE UM CARACTERE); No entanto temos a nossa disposição muitas outras que podemos utilizar na nossa programação em código máquina, poupando assim muito tempo e muito espaço na memória.  
Para tal teremos de conhecer o interior da ROM, o que iremos fazendo ao longo deste curso.

As rotinas da ROM podem ser divididas em 14 grandes grupos, como se mostra a seguir.  
ROM - Programa monitor de 8K bytes em linguagem máquina.

Eis os 14 grupos das rotinas:

|      |                                  |
|------|----------------------------------|
| 0000 | - RST                            |
| 007E | - TABUAS DE CARACTERES           |
| 0207 | - PROJECCAO                      |
| 02F6 | - COMANDOS SAVE E LOAD           |
| 03CB | - INICIACAO                      |
| 0419 | - EDITORAS DA LINHA BASIC        |
| 0C29 | - COMANDO DAS TABELAS BASIC      |
| 0CBA | - PESQUISA DA LINHA BASIC        |
| 0DAB | - COMANDO DO BASIC               |
| 0F52 | - AVALIACAO DA EXPRESSAO BASIC   |
| 1586 | - MANIPULACAO DO PONTO FLUTUANTE |
| 1914 | - TABUAS DAS FUNCOES             |
| 199C | - CALCULO DO PONTO FLUTUANTE     |
| 1E00 | - GERADOR DE CARACTERES          |
| 1FFF | - Fim da ROM                     |

Como podem verificar, a rotina já utilizada (a RST 16) faz parte do primeiro grupo, que contém as seguintes rotinas:

#### Primeiro grupo de rotinas

|      |  |
|------|--|
| 0000 | ARRANQUE                                   |
| 0008 | RELATORIO DE UTILIZACAO                    |
| 0010 | ESCREVE UM CARACTERE                       |
| 0018 | ENCAMINHA CARACTERE DUMA LINHA BASIC       |
| 0020 | ENCAMINHA O PROXIMO                        |
| 0028 | SALTO PARA O CALCULADOR DE PONTO FLUTUANTE |
| 0030 | CRIA ESPACO NA MEMORIA                     |
| 0038 | INTERRUPCAO M1 POR CADA LINHA DE PROJECCAO |
| 0066 | INTERRUPCAO MN PARA A PROJECCAO EM SLOW    |

Repare que a localização das rotinas na ROM está em numeração hexadecimal.

Ainda no âmbito do programa 2, vamos utilizar mais uma rotina pertencente agora ao grupo de projeccao (08F5 - rotina de teste dos parametros PRINT AT) muito importante para o trabalho em curso, por nos fazer aparecer as linhas da mensagem exactamente no ponto do ecrã em que queiramos que elas apareçam. Para tal vamos alterar novamente a rotina em pseudo-Basic, como se segue:

\*\*\*\*\*

CONTINUA NO  
PROXIMO NUMERO

\*\*\*\*\*



=====

SECCAO DO LEITOR

=====

-----

SUGESTOES...COMENTARIOS...OPINIOES...DUVIDAS...SUGESTOES...COMENTARIOS...OPINIO

-----

x"Sabendo que existem ligeiras  
diferenças entre a programação  
do ZX81 e do SPECTRUM  
(abstraindo das cores, som,  
fast, slow) qual o modo de  
"traduzir" um programa do ZX81  
para o SPECTRUM?"

JOAO FORJAZ/  
/Lisboa

Em princípio, praticamente  
tudo o que está programado em  
BASIC para o ZX81 passa  
directamente (atraves do  
teclado) para o SPECTRUM.

A excepção é sempre feita  
quando existe pelo a RAND USR  
... por exemplo, ou PLOT, ou  
UNPLOT.

Brevemente aparecerá um  
programa que passa  
automaticamente numa cassette com  
programas gravados para o ZX81,  
directamente no SPECTRUM.

=====

x"O programa CONTAS CORRENTES,  
publicado no boletim 5, não  
mostra as contas já metidas que  
não tenham sofrido qualquer  
alteração. O programa é só  
exemplo e assim não funciona  
correctamente? Há alguma  
modificação necessária a fazer  
para o SPECTRUM? Interessava-me  
saber algo mais sobre um  
programa deste tipo mas com menu  
mais completo."

FERNANDO JORGE/  
/Lisboa

O programa é apenas  
exemplificativo e, embora tenha  
30 contas, não tem a rotina para  
listar as 30. Iremos tentar  
publicar um pequeno programa que  
de uma ajuda nesse sentido.

O CLUBE pode fornecer-lhe um  
programa CONTAS CORRENTES  
(SPECTRUM 48K), cujas instruções  
lhe remetemos em separado.

=====

x"1 - O que é o módulo gerador  
de som para o ZX81?

2 - O que é o módulo gerador  
de caracteres? Será que este nos  
permite construir o nosso  
próprio conjunto de caracteres,  
para além dos já existentes na  
ROM do ZX81? Qual a resolução  
deste módulo e que zona de  
memória ocupa? Como programá-lo?

3 - Ainda não há em Portugal  
módulos que permitam utilizar o  
espaço de endereçamento que é  
usado pelo eco da ROM, isto é,  
entre 8192 e 16383? Se há, onde  
encontrá-los (mesmo que só  
permitam usar parte daquela  
memória)?

4 - Uma sugestão: Porque não  
inserir no boletim um espaço  
destinado ao Hardware? Não só  
descritivo mas também fornecendo  
pequenos esquemas de construções  
electrónicas para aumentar as  
capacidades dos pequenos micros  
como o ZX81."

MANUEL BORROES/  
/Evora

1 - cremos que a página "os  
efeitos sonoros e o uso dos  
microcomputadores" que incluímos  
neste número responde  
parcialmente a sua questão.

2 - Não possuímos elementos  
suficientes para responder a  
esta questão, pelo que pedimos a  
colaboração de outros leitores.  
Ficamos desde já a aguardar.

3 - Essa zona de memória é  
usada com código máquina  
exclusivamente. Em Portugal  
existem esses módulos: por  
exemplo, o Interface Centronics  
e o módulo de Alta Resolução de  
Gráficos. É sempre possível  
usar, desde que o programa  
esteja em código máquina.

4 - Também nos estamos de  
acordo. O que é necessário é  
colaboração.

Quem possui alguma realização  
ou tenha adaptado qualquer  
esquema para o ZX81, poderá  
remeter para publicação,



# SECCAO DO LEITOR

Juntamente com os respectivos  
comentarios.

\*"Responderam-me que e  
possivel fazer quaisquer  
desenhos no ecran e que, para  
isso se concretizar, posso  
consultar o boletim 0. Como  
posso eu por em pratica esta  
rotina? Ou seja, eu verificarei  
que depois de a introduzir nada  
se modifica e que os caracteres  
continuam a ser os mesmos."

RUI CARVALHO/  
/Barreiro

Relativamente ao desenho de  
figuras no ecran, tem sido  
publicadas algumas notas sobre  
pequenas rotinas de uso geral;  
no proximo numero saira um  
programa muito completo,  
adaptado da linguagem LOGO para  
o ZX81, que o vai ajudar a  
desenhar as figuras que quiser  
no ecran. Nao se esqueca nunca  
das limitacoes de resolucao do  
ZX81.

\*"Deveriam mencionar nos  
programas quais os "K" (+..+).  
Inscricao para o curso Basic.  
Pretendo trocar programas."

FERNANDO SOUSA/  
/Apartado 150  
2502 Caldas da RAINHA

Quanto ao primeiro aspecto,  
apelamos aos leitores que  
enviem programas que indiquem  
os respectivos "K".

Relativamente ao curso, as  
informacoes necessarias estao  
incluidas no boletim 2.

\*\*\*\*\*  
O LIVRO "COMPUTER PUZZLES" QUE  
DIVULCAMOS NO NUMERO ANTERIOR  
ESGOTOU.  
COMO VARIO LEITORES NOS  
SOLICITARAM O SEU ENVIO,  
FALE-MOS LOGO QUE RECEBAMOS  
NOVO ORIGINAL.

# LIVROS SPECTRUM

## BREVE PANORAMICA

\*\*\*\*\*

### INTRODUCING SPECTRUM MACHINE CODE

Ian Sinclair  
Granada Publishing Ltd.  
151 paginas

\*\*\*\*\*

Trata-se fundamentalmente de  
um manual de programacao  
elementar, para o  
microprocessador Z-80.

Constitui um bom ponto de  
partida para principiantes,  
requerendo, no entanto, outros  
dados complementares no que diz  
respeito a instrucoes mais  
complexas.

Faz-se referencia ao programa  
assembler ULTRAVIOLET, mas  
deveriam ser fornecidas mais  
informacoes quanto aos metodos  
assembly "manuais", que sao  
fundamentais para a compreensao  
de todo este processo.

Estamos pois perante um  
conjunto de informacoes gerais,  
que exigem um aprofundamento  
mais detalhado.

\*\*\*\*\*

### THE ZX SPECTRUM AND HOW TO GET THE MOST FROM IT

Ian Sinclair  
Granada Publishing Ltd.  
130 paginas

\*\*\*\*\*

Comecando por referir o modo  
como sao feitas as conexoes  
electricas e a ligacao ao TV,  
este livro passa a exemplificar  
principios de programacao  
atraves de impressoes em  
fac-simile.

Sao cerca de 70 exemplos que,  
efectivamente, conseguem  
ilustrar o texto, constituindo  
uma boa ajuda para o  
principiante.



\*\*\*\*\*

## 20 BEST PROGRAMS FOR THE ZX SPECTRUM

Andrew Hewson  
Hewson Consultants  
118 paginas

\*\*\*\*\*

Uma gama variada de programas, desde o Hangman a utilitarios em codigo maquina. As listagens sao apresentadas em facsimile da impressora Sinclair, sendo por vezes dificeis de decifrar, mas legiveis. Os utilitarios em codigo maquina sao provavelmente o mais importante dos programas.

\*\*\*\*\*

## PROGRAMMING YOUR ZX SPECTRUM

Tim Hartnell e Dilwyn Jones  
Interface Publications  
231 paginas

\*\*\*\*\*

Um conjunto de programas bastante condensados, normalmente pequenos, seleccionados para ilustrar determinadas instrucoes e metodos.

As listagens sao em fac-simile e abrangem uma extensa zona. Algumas nao sao mais que adaptacoes do ZX-81 que, num ou noutro caso, sao perceptiveis. Um dos capitulos dedica-se a conversao de programas escritos para outros computadores.

A rapida sequencia de seccoes abordando diferentes temas origina, a primeira vista, uma certa confusao; contudo, o indice e suficientemente claro para permitir a procura rapida do tema desejado.

Enfim, nao e um manual muito aprofundado, mas contem material muito util para aqueles que pretendem compreender melhor o Basic.



IAN S

COMPUTER PUZZLES:  
FOR SPECTRUM & ZX81

Ian Stewart and Robin Jones



IAN S

Programming  
your  
ZX SPECTRUM

=====

MAIS 2 LIVROS NO CLUBE Z-80

## \*GAMES TO PLAY ON YOUR ZX SPECTRUM

Martin Wren-Hilton

Preco (em fotocopias): 180\$00

## \*BETTER PROGRAMMING FOR YOUR SPECTRUM AND ZX81

S. Robert Speel

Preco (em fotocopias): 560\$00

=====



PROGRAMA  
ALVO DESTRUÍDOF. Precês/  
/Sacavem

```

00 REM PROGRAMA TRAD.E MODIF.
POR ALMEIDA PRECES, EM 3/4/82.
2 REM "3"
10 GOSUB 1000
12 LET T=0
14 LET X=PI+PI
15 LET U=1
20 LET Y=X+PI
30 LET Z=U
40 PRINT AT Y,X;"*"
45 LET T=T+1
50 SCROLL
60 LET X=X+(INKEY$="H" AND X<3
0) -(INKEY$="Z" AND X>PI)
62 LET U=U+Z
65 IF RND>.7 THEN GOTO 40
70 PRINT AT RND*15+5,RND*30;"■"

80 PRINT AT RND*15+5,RND*30;"■"

90 PRINT AT Y,X;
100 IF T=150 THEN GOTO 145
101 IF T=220 THEN GOTO 145
105 IF PEEK (PEEK 16398+256*PEE
K 16399)<>8 THEN GOTO 40
110 FOR O=0 TO 3
115 PRINT AT Y-2,X-3;"B A N G";
AT Y-1,X-1;"■";AT Y,X-1;"■";
AT Y+1,X-2;"B A N G";
120 PRINT AT Y-2,X-3;" ";
AT Y-1,X-1;"■";AT Y,X-1;"■";
AT Y+1,X-2;" ";
125 NEXT O
130 GOTO 278
145 PRINT AT Y,X;"0"
200 PRINT AT 15,10;"■"

210 PRINT AT 18,10;"■"
215 AT 19,10;"■"
225 LET F$=INKEY$
230 FOR B=0 TO 12
235 IF INKEY$<>"F" THEN GOTO 22
5
230 PRINT AT Y+1,X;"BANG"
235 PRINT AT Y+1,X;" "
240 PRINT AT Y+1,X;"BANG"
245 PRINT AT Y+1,X;" "
248 LET G=INT (RND*30)
249 IF G<8 OR G>25 THEN GOTO 24
8
250 PRINT AT 19,G;"*"
255 PRINT AT 19,G;" "
260 PRINT AT 19,G;"■"
265 PRINT AT 19,G;" "
270 IF G=16 THEN GOTO 300
275 PRINT AT Y,X;" "
278 PRINT AT 5,3;"O SEU ROBOT F
OI DESTRUÍDO"
280 GOTO 910
300 FOR O=0 TO 8
320 PRINT AT 5,7;"ALVO DESTRUÍD
O"
330 PRINT AT 19-O,16+O;"■"
340 PRINT AT 19-O,16-O;"■"
350 PRINT AT 5,7;"ALVO DESTRUÍD
O"
355 NEXT O
360 FOR O=0 TO 200
365 NEXT O
370 CLS
380 PRINT AT 8,0;"DESTRUICAO TO
TAL. PONTUACAO :";U
390 PRINT "QUER CONTINUAR? (D
IGA S OU N)."
400 INPUT O$
410 IF O$="S" THEN GOTO 980
420 PRINT "OK...OBRIGADO."
430 STOP
440 CLS
450 RUN 12
1000 PRINT AT 1,7;"ALVO DIFÍCIL"
1010 PRINT "O SEU ROBOT ES
TA ATRAVESSANDO"
1020 PRINT "UM CAMPO MINADO. E
O OBJECTIVO É"
1030 PRINT "DESTRUIR UMA IMPOR
TANTE CENTRAL."
1040 PRINT "VOCE VAI GUIA-LO
COM AS TECLAS:"

```

```

1050 PRINT "Z" PARA A ESQU
ERDA, "M" PARA A
1060 PRINT "DIREITA. COM "F"
FAZ FOGO QUANDO"
1065 PRINT "CHEGAR A CENTRAL."
1070 PRINT "PRIMA "N/L" PARA
COMEÇAR."
1080 INPUT O$
1090 CLS
1099 RETURN

```

Programa  
MATEManoel Guinaz/  
/Porto

```

5 REM "MATE"
10 RAND
20 SLOW
30 LET F=0
50 CLS
60 PRINT "ESCOLHA O TIPO DE OP
ERACAO"
62 PRINT "(1,2,3 OU 4)"
63 PRINT
64 PRINT "1) + SOMA"
65 PRINT "2) - SUBTRACAO"
66 PRINT "3) * MULTIPLICACAO"
67 PRINT "4) / DIVISAO"
70 INPUT A
75 PRINT
80 PRINT "NIVEL 1,2 OU 3 ?"
90 INPUT B
100 FOR N=0 TO 10
110 CLS
120 PRINT "PERGUNTA NUMERO ";N,
F;" RESPOSTAS CERTAS"
125 IF N=10 THEN GOTO 270
130 LET C=INT (10*B*RND)
140 LET D=INT (10*B*RND)
150 IF A>2 THEN LET E=INT (10*(1
0*(B-1))+1)
155 LET B$=STR$ C+CHR$ (A+23)+B
TR$ D
170 PRINT AT 10,1;B$;"=";
180 INPUT D
190 PRINT D
200 IF ABS (VAL B$-D)>0.21 THEN
GOTO 240
210 PRINT "CERTO;PRIMA ENTER"
220 LET F=F+1
230 GOTO 250
240 PRINT "ERRADO;PRIMA ENTER"
250 INPUT A$
260 NEXT N
271 PAUSE 150
272 CLS
275 PRINT AT 12,0;"A SUA PONTUA
CAO É ";F;" CERTAS"
276 PRINT "EM 10"
278 IF F>7 THEN PRINT
279 IF F>7 THEN PRINT "VOCE É U
M SABIO A MATEMATICA"
280 PAUSE 400
283 CLS
287 PRINT AT 12,0;"PARA JOGAR O
UTRA VEZ PRIMA"
288 PRINT "QUALQUER LETRA."
289 IF INKEY$="" THEN GOTO 235
290 RUN
300 SAVE "MATE"
310 RUN

```

ESCOLHA O TIPO DE OPERACAO  
(1,2,3 OU 4)

1) + SOMA  
2) - SUBTRACAO  
3) \* MULTIPLICACAO  
4) / DIVISAO



$$Z \times - 81$$

Programa  
DESENHO

Paulo Lima/  
Porto

```

1 REM "DESENHO"
2 PRINT AT 0,24;"LINHA"
3 PRINT AT 11,10;"DESENHO"
4 PAUSE 100
5 CLS
6 PRINT AT 0,0;"QUANDO ACABAR"
  DE LER PRIMA          QUALQUER LETRA
A"
7 PRINT AT 8,5;"3-DESENHO DESENHO"
3-DESENHO
8 PRINT AT 9,5;"4-DESENHO DESENHO"
4-DESENHO
9 PRINT AT 10,5;"5-DESENHO DESENHO"
5-DESENHO
10 PRINT AT 11,5;"6-DESENHO DESENHO"
6-DESENHO
11 PRINT AT 11,5;"6-DESENHO DESENHO"
6-DESENHO
12 PRINT AT 12,5;"7-DESENHO DESENHO"
7-DESENHO
13 PRINT AT 13,5;"8-DESENHO DESENHO"
8-DESENHO
14 PRINT AT 14,5;"9-DESENHO DESENHO"
9-DESENHO
15 PRINT AT 15,5;"0-DESENHO DESENHO"
0-DESENHO
16 IF INKEY$="" THEN GOTO 16
17 CLS
18 PRINT "PRIMA AS COORDENADAS"
PARA "
19 PRINT "O PRIMEIRO PONTO"
20 PRINT AT 10,6;"X="
21 PRINT AT 12,6;"Y="
22 INPUT X
23 PRINT AT 10,8;X
24 INPUT Y
25 PRINT AT 12,8;Y
26 PAUSE 100
27 CLS
30 PLOT X,Y
40 IF INKEY$="7" THEN LET Y=Y+
1
45 IF INKEY$="9" THEN GOSUB 20
0
50 IF INKEY$="6" THEN LET Y=Y-
1
55 IF INKEY$="4" THEN GOSUB 30
0
60 IF INKEY$="8" THEN LET X=X+
1
65 IF INKEY$="0" THEN GOSUB 40
0
70 IF INKEY$="5" THEN LET X=X-
1
75 IF INKEY$="3" THEN GOSUB 50
0
80 UNPLOT X,Y
85 IF X<1 THEN LET X=1
86 IF X>62 THEN LET X=62
90 IF Y<1 THEN LET Y=1
95 IF Y>42 THEN LET Y=42
100 GOTO 30
200 LET Y=Y+1
210 UNPLOT X,Y-1
220 RETURN
300 LET Y=Y-1
310 UNPLOT X,Y+1
320 RETURN
400 LET X=X+1
410 UNPLOT X-1,Y
420 RETURN
500 LET X=X-1
510 UNPLOT X+1,Y
520 RETURN
600 SAVE "DESENHO"
610 RUN

```

Programa  
DESENHO ARTISTICO SIMETRICO

F. Preces/  
/ Sacrum

```

5 REM "10"
8 GOTO 5000
100 LET A$="■■■■■"
105 LET B$=A$(INT (RND*23)+1)
110 LET A=RND*20
115 LET B=RND*31
120 LET C=20
125 LET D=31
130 PRINT AT A,B;B$
135 PRINT AT C-A,B;B$
140 PRINT AT C-A,D-B;B$
145 PRINT AT A,D-B;B$
150 GOTO 100
200 GOSUB 230
202 RAND
204 LET A=60*RND+1
206 LET B=40*RND+1
208 IF RND>.5 THEN GOTO 220
210 PLOT A,B
212 PLOT A,42-B
214 PLOT 64-A,B
216 PLOT 64-A,42-B
218 GOTO 204
220 UNPLOT A,B
222 UNPLOT A,42-B
224 UNPLOT 64-A,B
226 UNPLOT 64-A,42-B
228 GOTO 204
230 FOR J=1 TO 42
232 PLOT 2,J
234 PLOT 1,J
236 PLOT 62,43-J
238 PLOT 63,43-J
240 NEXT J
242 FOR J=1 TO 62
244 PLOT J,0
246 PLOT J,1
248 PLOT 63-J,42
250 PLOT 63-J,41
252 NEXT J
254 PLOT 63,0
256 RETURN
300 LET C=62
305 LET D=40
310 LET A=C*RND
315 LET B=D*RND
325 PLOT A,B
330 UNPLOT A-1,B-1
335 PLOT A,D-B
340 UNPLOT A-1,D-B-1
345 IF RND>RND THEN RUN 300
350 PLOT C-A,B
355 UNPLOT C-A-1,B-1
360 PLOT C-A,D-B
365 UNPLOT C-A-1,D-B-1
370 RUN 300
400 LET B$="■ ■"(INT (RND*3)+1)
405 LET A=RND*19
410 LET B=RND*30
415 LET C=20
420 LET D=31
425 PRINT AT A,B;B$
430 PRINT AT A+1,B;B$
435 PRINT AT C-A,B;B$
440 PRINT AT C-A+1,B;B$
445 PRINT AT C-A,D-B;B$
450 PRINT AT C-A+1,D-B;B$
455 PRINT AT A,D-B;B$
460 PRINT AT A+1,D-B;B$
465 RUN 400
500 LET A=RND*60
510 LET B=RND*40
520 LET C=60
530 LET D=40
540 PLOT A,B
550 PLOT C-A,B
560 PLOT C-A,D-B
570 PLOT A,D-B
580 RUN 500
5000 PRINT "DESENHANDO ARTISTICO
S SIMETRICOS"
5010 FOR N=1 TO 5
5020 PRINT ", "INPUT ";N;" PARA O
DESENHO "N
5030 NEXT N
5040 INPUT N
5050 CLS
5070 IF N>5 THEN GOTO 5000
5080 GOTO N*100

```



JRUN

## PROGRAMA --- PLOT SKETCH ---

ESTE PROGRAMA FUNCIONA NUM ZX81 COM 1 K DE MEMORIA RAM

PODE MOVER O CURSOR COM AS TECLAS 5,6,7,8. COM UM POUCO DE PRATICA, PODERA DESENHAR OS SEUS DESENHOS.

COM A TECLA (SHIFT 0) PODE ELIMINAR A PARTE DO TRACO QUE DESENHOUEI E QUE DEIXOU DE ME INTERESSAR

PARA REGRESSAR AO MODO DE DESENHAR USE A TECLA DE (GRAPHICS)

OBS. SOBRE O PROGRAMA ..... se quiser usar a instrucao UNPLOT em vez de PLOT substitua a linha 30 ... LET RS=0

A AREA DO DESENHO PODE SER AUMENTADA SE TEM MAIS DE 1 K DE MEMORIA ..... NA LINHA 80 ... LET X=X+(X&lt;1)-(X&gt;60).....90.....LET Y=Y+(Y&lt;1)-(Y&gt;40)

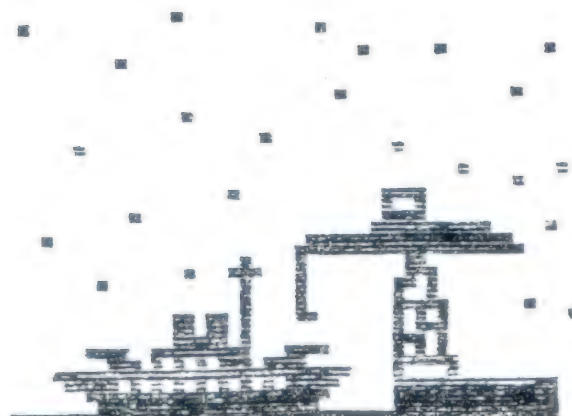
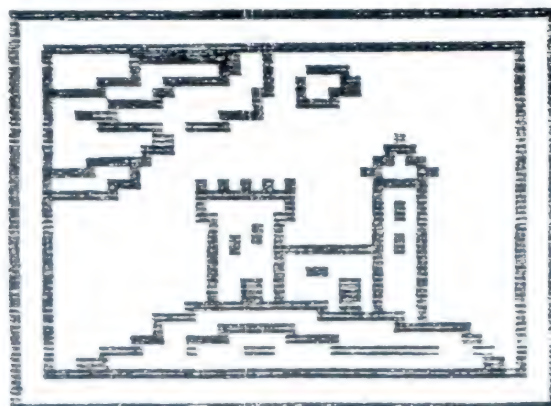
QUANDO QUISER PARAR use a tecla BREAK

## 1 REM PLOTSKETCH

```
10 LET X=1
20 LET Y=5
30 LET RS=1
```

```
40 PLOT X,Y
50 IF RS<1 THEN UNPLOT X,Y
60 LET X=X+(INKEY$="8")-(INKEY$="5")
70 LET Y=Y+(INKEY$="7")-(INKEY$="6")
80 LET X=X+(X<1)-(X>50)
90 LET Y=Y+(Y<5)-(Y>40)
```

```
100 LET RS=SGN (RS+(INKEY$="9")-(INKEY$="0"))
110 GOTO 40
```





```

100 GO SUB 2000: GO SUB 5000: P
RINT "Prima uma tecla": PAUSE
0
110 GO SUB 6000
120 IF RND<=.5 THEN PRINT AT 21
0; PAPER 2; FLASH 1; "E VOCE A J
OGAR": PAUSE 1
00: GO TO 190
130 PRINT AT 21,0; PAPER 1; FLA
SH 1; "SPECTRUM A JOGAR"
": PAUSE 100
140 PRINT AT 21,0; PAPER 1; FLA
SH 1; "SPECTRUM JOGANDO"
": LET d=1: LET e=a(d): GO
SUB 7000: LET a=1+INT (6*RND):
IF NOT c AND a(a) THEN LET b=1:
GO TO 180
150 IF NOT c THEN GO TO 140
160 FOR d=1 TO 6: FOR e=a(d)-1
TO 0 STEP -1: GO SUB 7000: IF c
THEN NEXT e: NEXT d
170 LET a=d: LET b=a(a)-e
180 GO SUB 8000: GO SUB 9000: L
ET a=0: FOR n=1 TO 6: LET a=a+(
n): NEXT n: IF a=0 THEN PRINT AT
21,0; PAPER 1; FLASH 1; "SPECTRU
M esta a ganhar": INPUT
T "Prima outra vez uma tecla": L
INE z$: GO TO 110
190 PRINT AT 21,0; PAPER 2; FLA
SH 1; "Agora jogue voce"
": INPUT AT 0,0; INK 2; PA
PER 7; "Com qual voce ataca? Indi
que um numero seguido por ENTER,
": LINE z$: IF z$="" THEN IF (
LEN z$=1) AND (z$="0") AND (z$<=
"6") THEN LET a=VAL z$: IF a(a)
0 THEN GO SUB 8000: GO TO 210
200 GO TO 190
210 INPUT AT 0,0; PAPER 2; "Quan
tos voce remove? Indique um nume
ro seguido por ENTER.": LINE z$:
IF z$="" THEN IF (LEN z$=1) AN
D (z$="0") AND (z$<="7") THEN LE
T b=VAL z$: IF b(=a(a) THEN GO T
O 230
220 GO TO 210
230 GO SUB 9000: LET a=0: FOR n
=1 TO 6: LET a=a+(n): NEXT n: I
F a=0 THEN PRINT AT 21,0; PAPER
2; FLASH 1; "VOCE GANHOU"
": INPUT AT 0,0; "Pri
ma ENTER para outro jogo": LINE
z$: GO TO 110
240 GO TO 140
2000 REM texto
2010 INK 7: PAPER 0: BORDER 0: C
LS: PRINT PAPER 2; "
ANDROID NIM
" PAPER 1;
" Nim e um jogo a dois, o seu
parceiro e o spectrum.
2015 PRINT " PAPER 1;" Escolha
a fila, removendo
qualque
r numero de androids
dessa f
ila.
2020 PRINT " PAPER 6; INK 0;"
O vencedor e o que remove o

```

```

ultimo Android
2030 RETURN
5000 DATA 7,31,21,17,17,15,7,1
5010 DATA 7,31,17,25,17,15,7,1
5020 DATA 7,31,17,19,17,15,7,1
5030 DATA 7,31,17,17,21,15,7,1
5040 DATA 224,248,168,136,136,24
0,224,128
5050 DATA 224,248,136,200,136,24
0,224,128
5060 DATA 224,248,136,152,136,24
0,224,128

```

```

5070 DATA 224,248,136,136,168,24
0,224,128
5080 DATA 31,19,31,3,3,1,1,3
5090 DATA 15,11,27,19,19,2,6,12
5100 DATA 255,131,3,3,31,16,48,0
5110 DATA 248,200,248,192,192,12
8,128,192
5120 DATA 240,208,216,200,200,64
96,48
5130 DATA 255,193,192,192,248,8,
12,0
5140 FOR n=0 TO 13: RESTORE 5000
+10*n: FOR m=USR CHR$ (97+n) TO
USR CHR$ (97+n)+7: READ o: POKE
m,0: NEXT m: NEXT n
5150 DIM a$(4,2): DIM b$(3,2): L
ET a$(1)="0": LET a$(2)="0": L
ET a$(3)="0": LET a$(4)="0": L
ET b$(1)="0": LET b$(2)="0": L
ET b$(3)="0"
5160 RETURN
6000 REM sub to set up board
6010 CLS: PRINT AT 0,0; PAPER 1
": ANDROID NIM
": DIM a(6): FOR n=1 TO 6: LET
a(n)=1+INT (RND*7): FOR m=1 TO a
(n): PRINT AT 3*n,3*m; INK 4+INT
(RND*3); a$(1); AT 3*n+1,3*m; I
N 3; b$(1); AT 3*n,0; INK 7; n: NEXT
m: NEXT n
6020 RETURN
7000 REM sub to determine safe o
r unsafe (c=0)
7010 DIM b(6,3)
7020 FOR n=1 TO 6: LET a=a(n): I
F n=d THEN LET a=2
7030 LET b(n,3)=INT (a/4): LET a
=a-4+INT (a/4): LET b(n,2)=INT (
a/2): LET a=a-2+INT (a/2): LET b
(n,1)=INT a: NEXT n
7040 DIM c(3): FOR n=1 TO 3: LET
c(n)=0: FOR m=1 TO 6: LET c(n)=
(c(n)<)>b(m,n): NEXT m: NEXT n
7050 LET c=c(1)+c(2)+c(3): RETUR
N
8000 REM sub to point android in
right direction
8010 PRINT AT 3*a,0; FLASH 1;a
8020 FOR n=1 TO a-1: FOR m=1 TO
a(n): LET s=INT (3*RND): FOR p=2
TO 1 STEP -1: FOR q=3 TO 4: PRI
NT AT 3*n,3*m; INK 4+s; a$(q); AT
3*n+1,3*m; INK 3; b$(p): BEEP .02
,2*(q+m+n+p): NEXT q: NEXT p: NE
XT m: NEXT n
8030 FOR m=1 TO a(a): LET s=IN
(RND*3): FOR p=1 TO 3: FOR q=2 T
O 3: PRINT AT 3*a,3*m; INK 4+s; a
$(q); AT 3*a+1,3*m; INK 3; b$(p):
BEEP .02,10+2*(q+p+m): NEXT q: N
EXT p: NEXT m
8040 FOR n=a+1 TO 6: FOR m=1 TO
a(n): LET s=INT (RND*3): FOR p=1
TO 2: FOR q=2 TO 1 STEP -1: PRI
NT AT 3*n,3*m; INK 4+s; a$(q); AT
3*n+1,3*m; INK 3; b$(p): BEEP .02
,20+2*(q+p+m+n): NEXT q: NEXT p:
NEXT m: NEXT n
8050 RETURN
9000 REM sub to remove android a
=row, b=no. to be removed
9010 FOR n=a(a) TO a(a)-b+1 STEP
-1: FOR p=2 TO 3: FOR q=1 TO 3:
FOR r=1 TO 4: PRINT AT 3*a,3*n;
INK 7; a$(r); AT 3*a+1,3*n; INK 2
; b$(q): BEEP .1-.03*p,40+r+p+q:
NEXT r: NEXT q: NEXT p
9020 PRINT AT 3*a,3*n; INK 5; FL
ASH 1;a$(4); AT 3*a+1,3*n; INK 2;
FLASH 1;b$(3): BEEP 1,60: PRINT
AT 3*a,3*n; " "; AT 3*a+1,3*n; "
": NEXT n
9030 LET a(a)=a(a)-b
9040 PRINT AT 3*a,0; a: RETURN

```



```

100 PAPER 0: INK 7: BRIGHT 1: B
ORDER 0: CLS: PRINT AT 0,10: PA
PER 1: " OHELLO "
110 GO SUB 1000
120 GO SUB 4000
130 IF RND>.5 THEN GO TO 170
140 PRINT AT 21,0: PAPER 2: " SP
ECTRUM A JOGAR
150 GO SUB 3000
160 IF f1=2 THEN GO TO 220
170 PRINT AT 21,0: PAPER 2: "
VOCE A JOGAR
180 LET c$=" "
190 GO SUB 5000
200 IF f1=2 THEN GO TO 220
210 GO TO 140
220 GO SUB 6000: PRINT AT 21,0:
PAPER 2: "SPECTRUM ";a: " VOCE
";b
230 INPUT "PRIMA ENTER PARA UM
NOVO JOGO "; LINE z$: RUN
1000 REM set up
1010 DATA 0,52,4,12,13,5,53,1,59
,60,36,44,45,37,61,54,11,43,20,2
4,25,21,38,6,19,51,31,32,33,26,4
6,14,18,50,30,34,35,27,47,15,10,
42,23,29,28,22,39,7,58,63,41,49,
48,40,62,55,3,57,9,17,16,6,56,2
1020 DIM x(64): DIM y(64): FOR y
=1 TO 8: FOR x=1 TO 8
1030 READ a: LET x(a+1)=x: LET y
(a+1)=y
1040 NEXT x: NEXT y
1050 DATA 0,0,0,3,7,15,31,31,0,0
,0,192,224,240,248,248,31,31,15,
7,3,0,0,0,248,248,240,224,192,0,
0,0
1060 DATA 1,1,49,25,13,7,3,1,128
,128,140,152,176,224,192,128,0,0
,32,48,24,12,6,255,255,6,12,24,4
8,32,0,0
1070 FOR n=0 TO 7: FOR m=0 TO 7:
READ a: POKE USR CHR$(n+CODE
"")+m,a: NEXT m: NEXT n
1080 DIM p$(2,2): DIM a$(2,2)
1090 FOR j=1 TO 2: FOR k=1 TO 2:
LET p$(j,k)=CHR$(2*j+k+141):
LET a$(j,k)=CHR$(2*j+k+145): N
EXT k: NEXT j
1100 DIM b$(8,8): LET b$(5,5)="
": LET b$(4,4)="": LET b$(5,4)=
": LET b$(4,5)="
1110 RETURN
1500 REM evaluate move
1510 LET f1=0
1520 LET d$="": IF c$=d$ THEN L
ET d$=" "
1530 IF b$(y1,x1)<>" " THEN RETU
RN
1540 FOR y=-1 TO 1: FOR x=-1 TO
1
1550 LET y2=y1+y: LET x2=x1+x
1560 IF y2=0 OR y2=9 OR x2=0 OR
x2=9 OR NOT (x OR y) THEN GO TO
1590
1570 IF b$(y2,x2)=d$ THEN GO SUB
2000
1580 IF f1 THEN RETURN
1590 NEXT x: NEXT y
1600 RETURN
2000 REM eval move direction
2010 LET y3=y2: LET x3=x2
2020 LET y3=y3+y: LET x3=x3+x: I
F y3=0 OR y3=9 OR x3=0 OR x3=9 T
HEN RETURN
2030 IF b$(y3,x3)=d$ THEN GO TO
2020
2040 IF b$(y3,x3)=" " THEN RETUR
N
2050 LET f1=1: RETURN
2500 REM make move

```

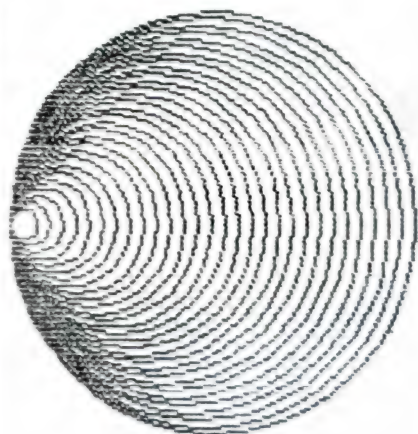
```

2510 LET d$="": IF d$=c$ THEN L
ET d$=" "
2520 LET b$(y1,x1)=c$: LET x3=x1
: LET y3=y1: GO SUB 4500
2530 FOR y=-1 TO 1: FOR x=-1 TO
1
2540 LET y2=y1+y: LET x2=x1+x
2550 IF y2=0 OR y2=9 OR x2=0 OR
x2=9 OR NOT (x OR y) THEN GO TO
2610
2560 LET f1=0: IF b$(y2,x2)=d$ T
HEN GO TO 2000
2570 IF NOT f1 THEN GO TO 2610
2580 LET b$(y2,x2)=c$: LET y3=y2
: LET x3=x2: GO SUB 4500: LET y2
=y2+y: LET x2=x2+x
2590 IF b$(y2,x2)=c$ THEN GO TO
2610
2600 GO TO 2530
2610 NEXT x: NEXT y
2620 RETURN
3000 REM computer's move
3010 LET c$="": PRINT AT 2,6: "
PRINT AT k,4: " ": FOR k=4 TO 19:
3020 FOR k=1 TO 64: BEEP .1,k: L
ET y1=y(k): LET x1=x(k): GO SUB
1500
3030 IF NOT f1 THEN NEXT k
3040 IF f1 THEN GO SUB 2500: RET
URN
3050 LET f1=2: RETURN
4000 REM print board
4010 LET f1=1
4020 FOR y=1 TO 8: FOR x=1 TO 8
4030 LET y3=y: LET x3=x: GO SUB
4500
4040 NEXT x: NEXT y
4050 LET f1=0: RETURN
4500 REM print piece
4510 FOR j=1 TO 2
4520 LET p=1+(b$(y3,x3)=" "): PR
INT AT 1+2*y3+j,4+2*x3: INK 1+(b
$(y3,x3)=""): PAPER 7-((x3+y3)/
2)-INT((x3+y3)/2): p$(p,j)
4530 NEXT j
4540 IF f1=0 THEN FOR k=30 TO 15
STEP -1: BEEP .008,k: NEXT k
4550 RETURN
5000 REM user's move
5010 LET s=1: LET r=1
5020 GO SUB 5500
5030 LET z$=INKEY$: IF z$="" THE
N GO TO 5030
5040 BEEP .1,20: LET s=s+(z$="8"
AND s<8)-(z$="5" AND s>1)
5050 LET r=r+(z$="6" AND r<8)-(z
$="7" AND r>1)
5060 IF z$="0" THEN LET x1=s: LE
T y1=r: GO SUB 1500: IF f1 THEN
GO SUB 2500: RETURN
5070 IF z$="1" THEN LET f1=2: RE
TURN
5080 GO TO 5020
5500 REM print arrows
5510 PRINT AT 2,6: "
5520 FOR j=4 TO 19: PRINT AT j,4
: " ": NEXT j
5530 PRINT AT 2,4+2*s: a$(1)
5540 FOR j=1 TO 2: PRINT AT 1+2*
r+j,4: a$(2,j): NEXT j
5550 RETURN
6000 REM score
6010 LET a=0: LET b=0
6020 FOR y=1 TO 8: FOR x=1 TO 8
6030 LET a=a+(b$(y,x)=""): LET
b=b+(b$(y,x)="")
6040 NEXT x: NEXT y
6050 RETURN

```

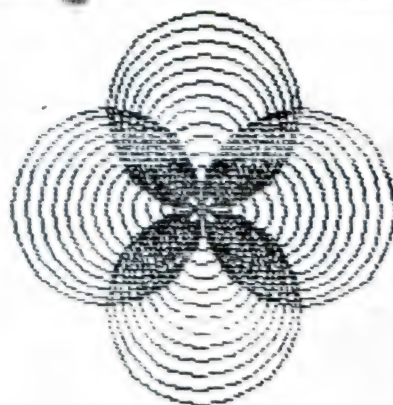


Graficos e som no seu SPECTRUM  
 Os dois programas foram feitos  
 por Francisco Santos de Setubal



```
1 REM "A concha"
10 REM Feito por Francisco
Santos
20 FOR g=150 TO 10 STEP -5: BE
EP .05,3
30 PLOT 0,68: DRAW g,0,PI: BEE
P .05,4: DRAW -g,0,PI
40 NEXT g
```

Fernando Santos/  
 Setubal



```
1 REM Flor
10 REM Feito por Francisco
Santos
20 FOR g=10 TO 70 STEP 5
30 PLOT 126,68: DRAW -g,0,PI:
BEEP .03,0: DRAW g,0,PI
40 BEEP .03,2: DRAW g,0,PI: B
EP .03,1: DRAW -g,0,PI
50 BEEP .03,3: DRAW 0,g,PI: BE
EP .03,0: DRAW 0,-g,PI
60 BEEP .03,2: DRAW 0,-g,PI: B
EEP .05,1: DRAW 0,g,PI: BEEP .03
,3
70 NEXT g
```

```
1 REM
-RELOGIO-
Adaptado por Francisco Santos
110 INPUT "Horas",e
120 IF e>24 THEN GO TO 110
130 IF e>12 THEN LET e=e-12
140 INPUT "Minutos",m
150 IF m>59 THEN GO TO 140
160 LET d=INT (m/10): LET c=m-d
*10
170 INPUT "Segundos",s
180 IF s>59 THEN GO TO 170
190 LET b=INT (s/10): LET a=s-b
*10
300 PRINT AT 11,12;e;" ":"d;c":
":b;a;
310 LET a=a+1
320 IF a>10 THEN LET b=b+1: LE
T a=0
330 IF b>6 AND a=0 THEN LET c=
c+1: LET b=0
340 IF c>10 THEN LET d=d+1: LET
c=0
350 IF d>6 AND c=0 THEN LET e=
e+1: LET d=0
360 IF e>12 THEN LET e=1
370 PAUSE 46,5
380 GO TO 300
```

```
2500 REM "Circulo"
2504 INPUT "x-";x
2505 INPUT "y+";y
2510 INPUT "Raio";r
2530 GO TO 2580
2550 LET l=INT ((SQR ((r+2)-(c+2
)))+.5)
2570 RETURN
2620 FOR c=r-1 TO 0 STEP -1
2630 GO SUB 2550
2635 PLOT (x-l),(y+c)
2645 DRAW (2*l),0
2650 NEXT c
2660 FOR c=1 TO r-1
2665 GO SUB 2550
2670 PLOT (x-l),(y-c)
2690 DRAW (2*l),0
2700 NEXT c
2710 GO TO 2504
```

### Alteracoes

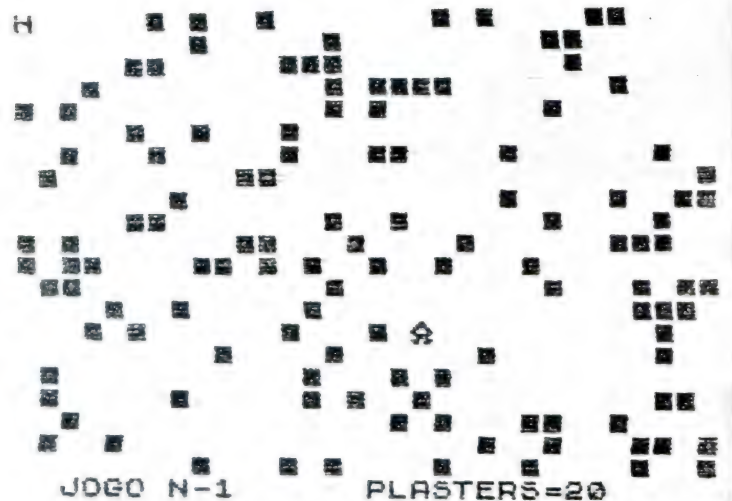
```
60 INK 1: PAPER 5: BORDER 5: C
LS
70 LET x=128: LET y=92: LET r=
50
80 GO SUB 2530
90 PAPER 7: INK 0
2710 RETURN
```

Os programas RELOGIO e CIRCULO  
 podem ser usados em conjunto.  
 Para isso deverao ser includas  
 as instrucoes constantes na  
 lista de alteracoes. A juncao da  
 um melhor efeito visual.  
 Uma sugestao - caso queira  
 comecar o programa com 0:00:00,  
 introduzir a seguinte linha:  
 100 LET a=0: LET b=0: LET c=0:  
 LET d=0: LET e=0: GO TO 300



## S P E C T R U M

## Programa ESCAPE

J. MAGALHAES,  
/Ponto

10 - caracteres do robot

15 - define caracteres do bloco

30-70 - cria os caracteres para  
o robot e bloco110-210 - introducao e  
instrucoes

220-5 - calculo de blocos

F - calculo de "plasters"

230-L - indicador do movimento  
do robot

```

1 CLS : REM "escape"
2 PRINT "Programa para SINCLAIR SPECTRUM"
3 POKE 23658,8: REM caps lock
4
5 POKE 23658,8: REM caps lock
6
7 DATA BIN 00011000,BIN 00111
8 DATA BIN 01100110,BIN 11000011,BIN
9 DATA BIN 01111110,BIN 00111100,BIN 1110
10 DATA BIN 01100110
11
12 LET a=BIN 01111110
13
14 DATA 0,a,a,a,a,a,a,0
15 FOR b=146 TO 147
16 FOR c=0 TO 7
17 READ d: POKE USR CHR$ b+c,d
18 NEXT c
19 NEXT b
20
21 REM "escape"
22 FLASH 1: PRINT AT 10,6;"Des
23 ligar o gravador": FLASH 0: PAUS
24 E 200
25
26 CLS : PRINT "O OBJECTIVO DE
27 STE JOGO E CONDUZIR O ROB
28 OT ATE AO PONTO- H"
29
30 PRINT AT 4,4;"PARA MOVER O
31 ROBOT USE AS TECLAS 5,6,7,
32 8"
33
34 PRINT AT 8,0;"INFELIZMENTE
35 O ROBOT TEM POUCA PROTECCAO CON
36 TRA OS BLOCOS <plasters> QU
37 E IMPEDEM OS SEUS MOVIMENTOS"
38
39 PRINT AT 15,10;"IMPORTANTE"
40
41 PRINT AT 17,0;"O ROBOT APEN
42 AS SOBREVIVE A 20 IMPACTOS,APD
43 S OS QUAIS FICA INUTILIZADO"
44
45 PRINT AT 21,0;"*Qualquer te
46 cla para continuar*"
47
48 PAUSE 0
49
50 CLS
51
52 PRINT AT 10,1;"se e impossi
53 vel para o robot chegar a casa
54 (H), entao use a tecla 1 e abo
55 rtara o jogo"
56
57 PRINT AT 18,7;"use qualquer
58 tecla"
59
60 PAUSE 0: LET E=3: LET F=20
61
62 LET L=0
63
64 BORDER 6: PAPER 6: INK 0: C
65 LS

```



```

250 LET A=20: LET B=30
260 PRINT AT 21,2;"JOGO N-";E-2
270 PRINT AT 21,16;"PLASTERS=";
F;"
280 PRINT AT 0,0;"H"
290 PRINT AT A,B;"A": REM GRAPH
IC C
300 FOR D=1 TO E
310 PAPER 2
320 PRINT AT INT (RND*21),INT (
RND*32);"■": REM GRAPHIC D
330 NEXT D
340 PAPER 6
350 PRINT AT INT (RND*3),INT (R
ND*3);" "
360 IF INKEY$="1" THEN GO TO 71
0
370 IF INKEY$="5" THEN PRINT AT
A,B;" " : LET B=B-1: LET L=1
380 IF INKEY$="6" THEN PRINT AT
A,B;" " : LET A=A+1: LET L=2
390 IF INKEY$="7" THEN PRINT AT
A,B;" " : LET A=A-1: LET L=3
400 IF INKEY$="8" THEN PRINT AT
A,B;" " : LET B=B+1: LET L=4
410 IF A<0 THEN LET A=0
420 IF A>20 THEN LET A=20
430 IF B<0 THEN LET B=0
440 IF B>31 THEN LET B=31
450 IF ATTR (A,B)=16 THEN GO SU
B 480
460 IF A=0 AND B=0 THEN GO TO 5
50
470 GO TO 260
480 LET F=F-1
490 IF L=1 THEN LET B=B+1
500 IF L=2 THEN LET A=A-1
510 IF L=3 THEN LET A=A+1
520 IF L=4 THEN LET B=B-1
530 IF F=0 THEN PRINT AT 21,25;
"0": PRINT AT A,B;"A": PRINT AT
10,13;"FIM": PAUSE 200: GO TO 72
0
540 RETURN
550 BORDER 5: INK 1: PAPER 5: C
LS
560 FOR B=1 TO 5
570 INK 5
580 FOR A=0 TO 1
590 PRINT AT 10,10;"CORRECTO"
600 PAUSE 10
610 INK 1
620 NEXT A
630 NEXT B
640 INK 1
650 CLS
660 PRINT AT 12,7;"CONSEGUE REP
ETIR ?"
670 PRINT AT 14,7;"USE A TECLA
SPACE"
680 IF INKEY$=" " THEN GO TO 69
0
685 GO TO 680
690 LET E=E+1
700 GO TO 240
710 PRINT AT 10,12;"ABORTOU"
720 PRINT AT 12,6;"USE A TECLA
SPACE"
725 PRINT AT 14,4;"TECLA 'N' PA
RA TERMINAR"
730 IF INKEY$=" " THEN CLS : PA
USE 50: GO TO 120
735 IF INKEY$="N" THEN GO TO 10
00
740 GO TO 730
750 GO TO 240
1000 CLS : PRINT AT 10,0;"QUALQU
ER TECLA - LIMPAR MEMORIA": PAUS
E 0: NEW
1001 SAVE "ESCAPE" LINE 1

```

250 - posicao inicial do robot  
260-270 - scores  
280 - posicao de H (ponto de chegada)  
290 - desenho do robot (grafico "c")  
300-330 - localizacao dos blocos (ao acaso)  
320 - grafico "d"  
360-400 - controle de movimentos do robot  
410-440 - mantem o grafico do robot no ecran  
450 - colisao do robot  
460 - quando o robot atinge o ponto de chegada "H"  
470 - inicio de novo jogo  
480-540 - fim do jogo, quando "plasters"=0  
536 - grafico "c"  
550-630 - "correcto". Quando o robot atinge o objectivo  
680 - tecla para iniciar o jogo  
710-100 - quando usar a tecla "1" (abortar o jogo)

NOTA - SE UTILIZAR A TECLA N, O PROGRAMA SERA APAGADO DA MEMORIA



### EXEMPLO

Com este programa inserido no final do seu programa, poderá em qualquer altura, saber qual o estado da memória, em termos de qual o espaço ocupado pelo programa, quer o espaço ocupado pelas variáveis usadas. Bastará para tanto, fazer BREAK e depois GOTO 9996

```
9995~STOP
9996 PRINT "ZX81-MEMORIA TOTAL=";(PEEK 16388+256*PEEK 16389)-(16384)/1024;"K"

9997 PRINT "PROGRAMA EM BASIC";(PEEK 16396+256*PEEK 16397)-16509;" BYTES"

9998 PRINT "VARIÁVEIS ";(PEEK 16404+256*PEEK 16405)-(PEEK 16400+256*PEEK 16401)-1;" BYTES"

9999 PRINT "MEMORIA LIVRE";(PEEK 16388+256*PEEK 16389)-(PEEK 16404+256*PEEK 16405);" BYTES"
```

### QUAL O ESTADO DA MEMORIA?

### APOTHEM

Com este programa inserido no final do seu programa, poderá em qualquer altura, saber o estado da memória, em termos de saber o espaço ocupado pelo programa, qual a capacidade da memória da sua máquina, também obter o espaço ocupado pelas variáveis e ainda tem um relógio que começa a funcionar logo que dirija o programa para a linha 9997 (COPS e BREAK) e depois GOTO 9997

```
9997 DEF FN p(n)=PEEK n+256*PEEK
(n+1)
9998 CLS : DRAW 255,0: DRAW 0,17
5: DRAW -255,0: DRAW 0,-175: PLO
T 40,158: DRAW 127,0: PRINT AT 1
,5;"Status da Maquina..";AT 4,2;
"Total MEMORIA RAM :";(FN p(237
32)-16383)/1024;" K";AT 6,2;"Míc
rodrive Maps:";FN p(23631)-23734
;" bytes";AT 7,2;AT 8,2;"Program
a Basic :";FN p(23627)-FN p(2363
5);" bytes";AT 9,2;" Variaveis
:";FN p(23641)-FN p(23627)-1
;" bytes";AT 11,2;"Espaco Livre
:";FN p(23730)-FN p(23641);"
bytes";AT 19,2;"UDG:ABCDEFGHIJKL
MNOPQRSTU"
9999 PRINT AT 14,2;" Tempo actua
l :";INT ((FN p(23672)+65536*PE
EK 23674)/50);" segundos": GO TO
9999
```



INTRODUÇÃO

PROGRAMAÇÃO

ESTRUTURADA

(cont. do número anterior)

Última parte

Voltemos às arborescências.

É possível transformar uma arborescência numa árvore binária fazendo uma alteração "ordenada" (isto é, "ordenada" em termos de pesos).

Esta transformação consiste em colocar a fila esquerda em ordem ao primeiro dos descendentes, e a fila direita da arborescência dos elementos que estão ao mesmo nível da raiz, depois a fila direita transforma-se no "irmão mais novo". Vejamos a arborescência da fig. 9 (número anterior, pag. 12) que se transforma numa árvore binária - fig. 13. Os percursos "preorden" e "postorden" tem efeito identico ao de uma árvore binária genuína? O efeito do percurso "inorden" consiste no tratamento de todas as filas, da raiz e dos "irmãos".

As outras possibilidades de transformar arborescências em árvores binárias. A figura 14 apresenta uma outra formulação de árvore ecológica.

Inúmeras estruturas mais complexas podem reduzir-se a uma árvore binária. As listas Link, por exemplo, são implantadas desta maneira. É também possível representar um gráfico com o conceito de uma árvore binária. O da figura 15 foi convertido nessa forma. Foi literalmente "dividido" e redefinido como a tendência dos dados precedentes das ligações do gráfico. Teriam sido possíveis outras representações. Com efeito é necessário frequentemente fazer uma selecção quanto ao modo de representação que tenha em conta as necessidades. A escolha da implantação e as possibilidades de ligação de

lista-cabeça

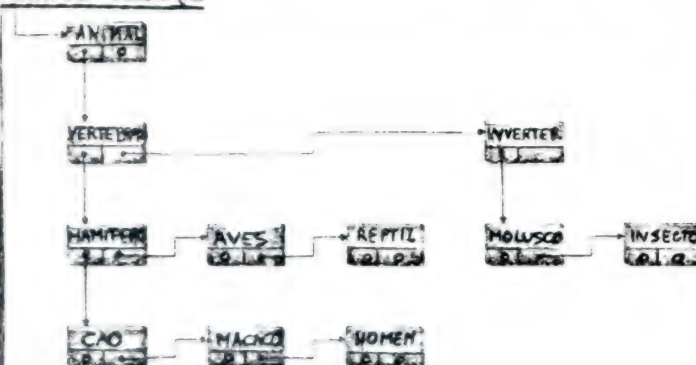


Fig. 13 - Representação canónica de arborescências da figura 17, em forma de uma árvore binária.

Acabamos assim de passar em revista algumas das estruturas de dados mais clássicas em informática. É evidente que esta lista não é exaustiva; estruturas mais complexas aparecem sem cessar, sobretudo no campo de Inteligência Artificial, mas a sua extensão acaba por ser idêntica a das estruturas aqui mencionadas.

Acentuamos principalmente a diferença entre a utilização lógica de uma estrutura de dados e a sua representação física. Esta distinção é muito importante para quem trabalha com estruturas lógicas durante a fase de concepção lógica, em que as escolhas de representação ainda não foram efectuadas. De certo modo, pode dizer-se que em informática é mais importante o "conceito" que a sua implementação.

Os grandes progressos dos últimos anos devem-se mais a uma adaptação do conceito a um novo meio de implementação.







## OS EFEITOS SONOROS E O USO DOS MICROCOMPUTADORES

Todos os que possuem o modulo GERADOR DE SOM do ZX81 estaraõ a obter o efeito que pretendiam, quando adquiriram aquele periferico ?

Certamente que naõ! O efeito obtido com essa expansao do ZX 81 e bastante diferente do efeito sonoro obtido com programas executados pelos possuidores do TI 99-4A (Texas) ou do COMMODORE 64.

Igualmente chamamos a atencao para quem planeia adquirir o BBC ou o SPECTRUM com a principal finalidade de obter efeitos sonoros. Um microcomputador que permita programar efeitos sonoros (MUSICA por exemplo), devera poder introduzir atraves do teclado, um programa, por exemplo :

```
100 TONE=110
110 FOR COUNT=1 TO 10
120 CALL SOUND(-500,TONE,1)
130 TONE=TONE+110
140 NEXT COUNT
150 END
```

este pequeno programa para o TI/99 toca os tons rapidamente

com a simples modificacao da linha 120 ... CALL SOUND(+500,TONE,1) passara a tocar 10 tons lentamente

Mas toca como ?

Em principio para que tenhamos uma audicao correcta devemos obter o efeito sonoro atraves do nosso televisor. O som e modulado e conduzido atraves do cabo da antena, podendo entao regular a altura do som com o potenciometro habitual, tal como o fazemos quando observamos um programa de TV.

Desaconselhamos efeitos sonoros atraves de altifalantes adicionais porque geralmente a qualidade naõ e boa e especialmente o VOLUME e insuficiente.

No caso do SPECTRUM a modulacao em Inglaterra funciona tal como a maquina havia sido projectada, ou seja para que o som seja transmitido pelo aparelho de TV. Em Portugal, naõ temos outra solucao que naõ seja ....

```
10 FOR I=-60 TO 69
20 BEEP .2,I
30 NEXT I
```

ESTABELECEER A LIGACAO ENTRE "EAR" (do Spectrum) E "MIC" (do gravador) ATENCAO COLOQUE AS TECLAS =PLAY= e =PAUSE= ACTIVAS no seu gravador, pode agora accionar o programa com RUN



Ira escutar toda a escala musical atraves do amplificador e altifalante do seu gravador. O som nao tera um volume muito apreciavel mas sera sem duvida muito melhor do que andar a ouvir o seu Spectrum ate junto do seu ouvido para escutar o efeito sonoro. Nesta amostra de programa, a instrucao BEEP e usada para obter o som, logo seguida da duracao e da frequencia, portanto quando o ciclo FOR-NEXT e executado sera percorrida a escala entre -60 e +60.

Voltamos a questao inicial, que e a seguinte : Esta a obter efeitos sonoros com o seu microcomputador ?

Nos dizemos que a melhor maquina para este tipo de realizacao e (neste momento) a da TEXAS -TI/99..... se os seus resultados sao diferentes dos nossos e se por exemplo ja conseguiu algum efeito espetacular com o MODULO DE SOM do ZX81 ou com outra maquina, entao escreva-nos a dar as suas impressoes.

```
10 BEEP .6,18: BEEP .7,14.5: G
O TO 10
```

SIRENE

```
10 FOR F=1 TO 50: BEEP .05,60-
F: NEXT F
```

ESCALA DESCENDENTE DE TONS

```
10 FOR F=1 TO 10: BEEP .01,1+F
: BEEP .01,10: NEXT F: GO TO 10
```

DISPAROS

```
10 FOR F=1 TO 30: BEEP .05,20:
BEEP .05,0: NEXT F
```

SINAL DE AVISO

```
10 FOR F=1 TO 10: FOR G=1 TO 2
: FOR H=1 TO 8: BEEP .03,24: NEX
T H: PAUSE 6: NEXT G: PAUSE 50:
NEXT F
```

TELEFONE

```
10 FOR F=1 TO 10: BEEP .5,40:
PAUSE 7: BEEP .5,40: PAUSE 35: N
EXT F
```

ALARME DE RELOGIO DIGITAL

```
10 BEEP .005,5: BEEP .005,-2:
PAUSE 2: GO TO 10
```

TRABALHAR DE UM MOTOR

```
10 FOR F=1 TO 10 STEP 2: FOR G
=1 TO 10 STEP 2: FOR H=1 TO 10 S
TEP 2: BEEP .1,F+G-H: BEEP .1,G+
H-F: BEEP .1,H+F-G: NEXT H: NEXT
G: NEXT F
```

SOM DE FUNDO  
Ex: acompanhando as instrucoes  
de um programa

```
10 FOR F=10 TO 20: BEEP .003,1
0: PAUSE 5-F/5: BEEP .003,5: PAU
SE 5-F/5: BEEP .003,0: PAUSE 5-F
/5: BEEP .003,1: PAUSE 25-F: NEX
T F
20 FOR F=20 TO 10 STEP -1: BEE
P .003,10: PAUSE 5-F/5: BEEP .00
3,5: PAUSE 5-F/5: BEEP .003,0: P
AUSE 25-F: NEXT F: GO TO 10
```

GALOPAR DE UM CAVALO



\*\*\*\*\*  
 \*  
 LOG - TECNOLOGIA INDUSTRIAL, LDA.  
 AV. BOAVISTA, 832 - 2 T.  
 4100 PORTO                      TELEF. 65127  
 \*\*\*\*\*

S O F T W A R E  
 =====

SINCLAIR ZX81

---

|   |           |
|---|-----------|
| CONTAS CORRENTES (20, 50 E 100 CONTAS).....     | 1 000.00  |
| CONTAS BANCARIAS (15 CONTAS).....               | 1 000.00  |
| CAIXA (300 LANÇAMENTOS E SALDO - 16 K RAM)..... | 1 000\$00 |
| SALARIOS.....                                   | 1 000\$00 |
| ANALISE DE VENDAS (200 PRODUTOS).....           | 1 000\$00 |
| RESUMO DE FACTURAS (48K E 16K RAM).....         | 1 000\$00 |
| STOCKS (200 PRODUTOS - 16K RAM).....            | 1 000\$00 |
| ANALISE DE INVESTIMENTOS.....                   | 1 000\$00 |
| PERT/CPM (ANALISE DE REDES).....                | 1 000\$00 |
| ESTATISTICA.....                                | 1 000\$00 |
| ZX TEXTO/COMPUTACAL.....                        | 800\$00   |
| JOGOS (TRES CASSETES DIFERENTES).....(CADA)     | 500\$00   |
| MATAMATICA I E II.....(CADA)                    | 800\$00   |
| XADREZ (AUSTRALIANO OU INGLES).....             | 600\$00   |
| 28 PROGRAMAS SINCLAIR.....                      | 1 000\$00 |
| ASSEMBLER/DISASSEMBLER.....                     | 800\$00   |
| ZX MONITOR.....                                 | 800\$00   |
| ZX FORTH.....                                   | 1 000\$00 |
| JOGOS LANDRY I.....                             | 500\$00   |
| CENTAURO.....                                   | 600\$00   |



\*\*\*\*\*  
 LOG - TECNOLOGIA INDUSTRIAL, LDA.  
 AV. BOAVISTA, 832 - 2 T.  
 4100 PORTO TELE. 65127  
 \*\*\*\*\*

S O F T W A R E  
 =====

SINCLAIR SPECTRUM

---

|  |   |         |
|--|---|---------|
| CONTAS CORRENTES (48K RAM).....              | 1 | 000\$00 |
| ANALISE INVESTIMENTOS.....                   | 1 | 000\$00 |
| STOCKS (48K RAM).....                        | 1 | 000\$00 |
| VU CALC (CALCULO).....                       | 1 | 000\$00 |
| VU FILE (FICHEIROS).....                     | 1 | 000\$00 |
| VU 3D (GRAFICOS).....                        | 1 | 000\$00 |
| JOGOS I (INVADERS, LASER, LUNAR, ALIEN)..... | 1 | 000\$00 |
| BIBLIOTECA.....                              |   | 600\$00 |
| INDICE BIBLIOGRAFICO.....                    |   | 600\$00 |
| SIMULADOR DE VOO.....                        |   | 600\$00 |
| SIMULADOR DE VOO NOCTURNO (16K).....         |   | 600\$00 |
| XADREZ.....                                  |   | 600\$00 |
| SUN-PUZZLE.....                              |   | 600\$00 |
| TRAVESSIA.....                               |   | 600\$00 |
| MASTERMIND-COMANDO-DAMAS.....                |   | 600\$00 |
| PLANETOIDS.....                              |   | 600\$00 |
| METEOR STORM.....                            |   | 600\$00 |
| GROUND ATTACK.....                           |   | 600\$00 |
| ORBITER.....                                 |   | 600\$00 |
| HORACE.....                                  |   | 600\$00 |



\*\*\*\*\*  
 LOG-TECNOLOGIA INDUSTRIAL, LDA.  
 AV. BOAVISTA, 832 - 2.º T.  
 4100 PORTO TELEF. - 65127

\*\*\*\*\*

# S O F T W A R E

=====

## INCLAIR SPECTRUM (CONT.)

|   |           |
|---|-----------|
| TIME GATE.....                          | 600\$00   |
| HORIZONS.....                           | 600\$00   |
| ESTATISTICA.....                        | 800\$00   |
| PERT/CPM.....                           | 800\$00   |
| MATEMATICA I (MATRIZES).....            | 800\$00   |
| CALCULO DE PORTICOS (ENG. CIVIL).....   | 2 000\$00 |
| SPEC-1 (CERCADO, PLANETA GROOL).....    | 600\$00   |
| SPEC-2 (CAMPO DE MINAS, ATERRAGEM)..... | 600\$00   |
| SPEC-3 (KINGKONG, -SALVAMENTO).....     | 600\$00   |
| SPEC-4 (E.T. - 48K).....                | 600\$00   |
| SPEC-5 (VINGADOR).....                  | 600\$00   |
| SPEC-6 (FUGA).....                      | 600\$00   |

OS SOCIOS DO CLUBE Z-80 BENEFICIARAO DE-UM  
 DESCONTO DE 20% SE SOLICITAREM (\*) OU AD-  
 QUIRIREM O SOFTWARE DIRECTAMENTE NA SEDE  
 DO CLUBE

(\*) EM CASO DE ENVIO PELO CORREIO, SAO  
 ACRESCIDAS AS DESPESAS DE EXPEDICAO







